



Download



[Terminator: The Sarah Connor Chronicles](#)



Download

una serie di scifi che consente allo spettatore di essere completamente attratto dai personaggi.

Davvero un buon dramma allo stesso tempo di avere l'eccitazione e l'immaginazione che viene con un buon scifi. Leena ruba la scena in modo drammatico - ancora una volta dimostra la sua forza e la sua presenza come attrice.

Cameron "buona" Terminator è solo un geniale casting. un episodio in cui apprende che il balletto ha davvero catturato la mia immaginazione. Povera ragazza in 2 fantastici spettacoli che sono stati cancellati da compagnie idiote. (lucchiola e questo) Quindi solo 2 stagioni di questo. Sembra che il pubblico di visione preferisca spettacoli morali scritti da plebe senza immaginazione. Questa deve essere la verità o queste aziende non continuerebbero a cancellare qualsiasi spettacolo che abbia qualcosa da dire o che abbia qualche promessa di essere interessante o fantasioso. Immagino che la maggior parte di noi sia estranea / 90210 che guarda deficienti ... o le compagnie non ne hanno la minima idea. Lena Headey, Thomas Dekker e Summer Glau sono come una trinità che riflette la famiglia moderna, la madre, il bambino e il cosiddetto "spirito santo". Sai che qui c'è troppa violenza verso le brave persone, proprio come i cattivi atteggiamenti nei confronti dei bravi attori, ma voglio anche dire alcune cose che mi piacciono di queste serie, il bel gioco di Lena Headey e Thomas Dekker che riflettono l'incomprensione tra genitori e adolescenti, due diverse generazioni e un'altra cosa che non posso aiutare a condividere personalmente penso che Lena Headey e Summer Glau siano donne davvero molto sexy e belle, una di loro è intelligente e l'altra è molto forte :) auguri! Terminator: Sarah Connor Chronicles segue le vite di John e Sarah Connor dopo gli eventi in Terminator 2: Judgment Day, ignorando gli eventi in T3 e T4.

Lo spettacolo ha alcuni personaggi molto coinvolgenti. Cameron è probabilmente il personaggio più interessante che abbia mai visto in uno show o un film.

Rispetto ai film, lo spettacolo si concentra meno sull'azione e più sullo sviluppo dei personaggi. Tuttavia, ciò non significa che non ci sia alcuna azione. Penso che ce ne siano molte, forse a volte anche più del necessario.

Ci sono anche alcuni momenti molto divertenti, molti dei quali coinvolgono Cameron, interpretato dal talentuoso Summer Glau.

Che cos'è non ci piace su TSCC? Onestamente, non riesco a pensare a niente. Preferisco decisamente TSCC su T3 e T4. Tutti i punteggi dello spettacolo che ho letto erano basati sui primi 2 episodi. Tipicamente per Fox sono andati con meno pensieri e più esplosioni per attirare la sua folla. L'unica ragione per cui ho continuato a guardare lo spettacolo era perché era l'unica cosa che avevo salvato sul mio portatile durante un volo. Quando sono arrivato all'episodio 5, mi sono completamente voltato e sono stato agganciato. Ogni episodio è migliore del precedente. Anche se questo potrebbe non dirlo molto considerando da dove è iniziato il momento in cui è arrivato il finale di stagione, sono stato davvero triste nel vederlo finire. Se smetti di guardare questo spettacolo dopo 2 o 3 episodi, dagli un'altra possibilità. Ti sorprenderà. Ignora le persone che stanno litigando per la causalità del viaggio nel tempo e il realismo nei primi episodi di coppia. Sono solo dispositivi di trama per portarti dove lo spettacolo è veramente. Non si soffermano su di loro e dopo 3 episodi non si vede più nulla di simile. Questa è una storia umana. ** Può contenere spoiler per Terminator 3 **

Raccolgo pochissimi programmi TV fin dal primo episodio. E ne ho solo così tanti che guardo religiosamente. Anche alcuni spettacoli che ho imparato ad amare, non li ho visti quando erano nella loro prima stagione.

Non appena ho sentito parlare di The Sarah Connor Chronicles, sapevo che dovevo controllare fuori. Nonostante ciò, ero preoccupato, sia dal necessario rifacimento di un personaggio così iconico, che tipo di direzione che Terminator avrebbe usato per una serie TV.

Scrivo questo dopo aver visto i primi due episodi, e devo dire che sono opportunamente

impressionato.

Lena Headey è una scelta eccellente per assumere il ruolo di Sarah Connor di Linda Hamilton. Thomas Dekker, come John Connor, mostra un grande potenziale. E la storia stessa sembra davvero avere un posto dove andare.

All'inizio, pensavo che questa serie avrebbe colmato le lacune tra T2 e T3 e mi chiedevo quanto avrebbe funzionato. Dopo aver visto il pilota, ero un po' costernato che la serie sembrava ignorare del tutto il T3. (A differenza di molte persone, il film mi è piaciuto, non è buono come i primi due, ma è comunque un buon film.) Sono rimasto piacevolmente sorpreso quando il secondo episodio ha pienamente riconosciuto la storia di T3, impostando questa serie in una timeline diversa e avendo lo spettro della sua morte imminente dal cancro ora appeso sopra la testa di Sarah Connor. E invece di avere il T3 come punto finale - dove sappiamo cosa succederà - questa serie è libera di scrivere il futuro di Terminator come meglio crede.

E la serie promette di fare qualcosa che T3 ha appena evitato: rispondi alla domanda su chi ha creato SkyNet dopo la morte di Miles Dyson in T2. Perfezionare. Vedo sicuramente il potenziale in questa nuova serie e, mentre aspetto T4 con respiro affannoso, sono più che ansioso di vedere Terminator continuare in questa nuova forma. This series is set after the events of